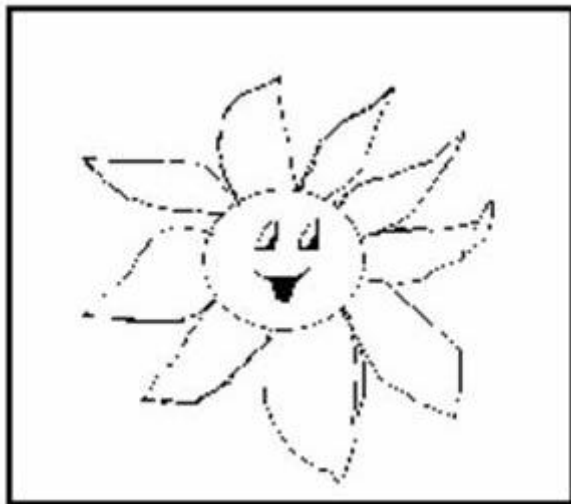


LINFÁTICO:

- Práctico y realista.
- Tiende a ser muy observadora, detallista y metódica.
- También es tranquilo y afable.
- Tiene buena memoria y no se altera fácilmente.
- Suele ser muy goloso y amante de la comida.
- Sensible a la música y a los colores, los tejidos, perfumes, la tierra y el mundo natural. Tranquilo y constante.
- Perfeccionista.
- Este atrae por su bondad y pasividad.
- Posee un carácter pasivo, blando, perezoso y lento.
- No es emotivo.
- Le gusta la tranquilidad, la paz y se aleja de los exaltados y agitados. En su vida y en su trabajo es rutinario, consecuente y previsor leal en sus conocimientos, tradiciones en su costumbre.
- No le interesan realmente.
- En su actividad carece de entusiasmo, es lento en la ejecución de sus tareas pero al mismo tiempo preciso y puntual, -capaz de un rendimiento aceptable.
- No consume mas fuerza que la necesaria, jamás se extralimita.
- Posee en alto grado de don de observación, la memoria y el sentido común bajo su forma más concreta y física.
- Su imagen es débil.
- Teme el peligro, los golpes, la violencia y siempre los evita sin ningún pudor.
- Es prudente porque teme a lo desconocido.
- Es amante de la comodidad y la buena comida.

Para detectar en las imágenes, y también en la escritura., si predomina el temperamento linfático, deben observar:

- manifestaciones graficas lentas, con muchas curvas, redondeles y la presión tenue. Tanto los dibujos como la escritura es monótona y uniforme. Los relieves de los contornos de los dibujos, no son claros ni limpios ni nítidos.



El linfático no es creativo. Es apto para trabajos de copia o reproducción.

Letra grande, presión firme. Plenos y perfiles de igual intensidad. Vertical o levemente invertida, redondeado, lenta. Grandes espacios entre palabras. Orden y prolijidad.