

NERVIOSO

- Es subjetivo, curiosos.
- Versátil e inquieto.
- Tiene gran intuición, es creativo e impresionable.
- Le disgusta la rutina.
- Le atrae lo nuevo y original.
- Es muy sensible y emocional, y necesita del afecto y la aceptación de los demás.
- Para él/ella vale mucho una afectividad y la comunicación.
- Necesita horarios flexibles.
- Le va bien trabajar en asuntos puntuales.
- Atrae por su simpatía pero llama la atención su ánimo y desánimo, su euforia y su tristezas, ríe y llora con la misma facilidad.
- Caprichoso.
- Posee carácter inestable, inquieto, caprichoso e impresionable, por la exaltación de su sensibilidad y de la vida intelectual, por la sugestibilidad y por su cambio continuo de parecer.
- Se asombra y se inquieta con facilidad.
- Se revela contra el ambiente.
- Carece de objetividad y distingue bastante mal el sueño de la realidad.
- Es tímido y temeroso ante los fuertes y arrogantes, y orgulloso ante los débiles.
- Cualquier crítica que se le hace le produce una gran herida y se torna vengativo y rencoroso.
- Necesita saber y conocer todo lo que ocurre a su alrededor.
- Su curiosidad es infatigable, espía a todo el mundo y se informa de las cosas por hábiles interrogatorios.
- Esta gobernado por sus sentimientos de desconfianza con los que sustituye las emociones de miedo y la aflicción.
- Tiene mucha necesidad de afecto.
- Vive más en la fantasía que en la realidad.

Para detectar en las imágenes, y también en la escritura, si predomina el temperamento nervioso, debemos observar:

1. los dibujos y grafismos de apoyo fino y movimientos sin ritmo. Hay desigualdad en tamaños e inclinación con líneas ascendentes y descendentes.
2. Letra pequeña, baja, movida e inestable. Presión vacilante. Trazos débiles. Horizontal y escalonada en ascenso. Curva.

Cohesión. Desigual. Velocidad suspendida. Vacilante. Inhibida e irregular.

